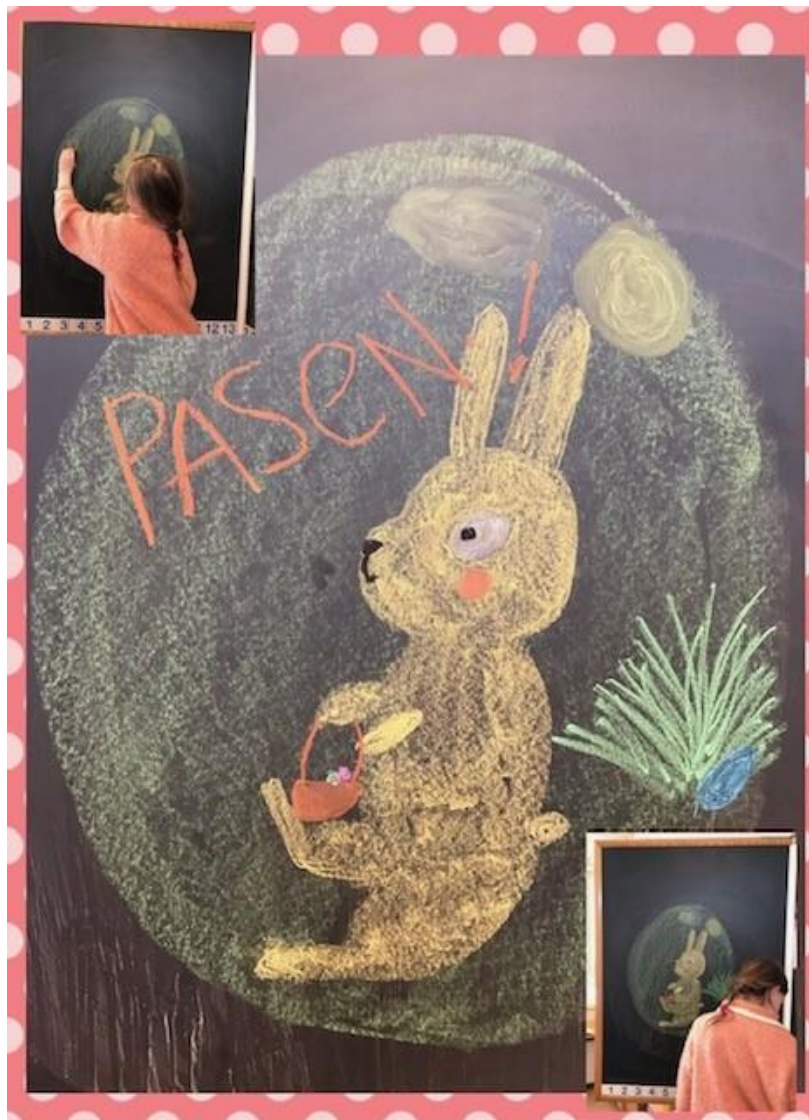


FORNTEINTJE



7 APRIL 2022
DE ESCH
VRIJESCHOOL ONDERWIJS

Fonteintje wk 14

Week 14:	Oudergesprekken klas 1 t/m 5 (17:00)
Vrijdag 8 april:	Palmpasen
Week 15:	Oudergesprekken(kleuters)
Donderdag 14 april:	Paasviering (tot 13:00)
Vrijdag 15 april:	Goede Vrijdag (vrije dag)
Vrijdag 15 tot en met maandag 18 april:	Pasen (lang weekend vrij)

Aanwezigheid directeur: maandag, dinsdag en donderdag.

Op dinsdag en donderdag kunnen ouders altijd een afspraak maken of om 8.30 uur even individueel binnenlopen.

Administratie: dinsdag en donderdag

Interne begeleider: woensdag en donderdag

Berichtje directeur

Ouderbijdrage

Nu Boekjaar 2021 volledig is afgesloten, even een berichtje waar we in dit jaar de ouderbijdrage zoal aan besteed is. Allemaal uitgaven die deels door de ouderbijdrage mogelijk waren en die wij anders niet of sterk verminderd hadden kunnen doen.

Boekjaar 2021 Standaard gaat de ouderbijdrage natuurlijk naar ons mooie specifieke vrijeschool leermateriaal: zoals periodeschriften, bijenwas, krijtjes, kleurpotloden en natuurverf. Ook naar materiaal om de jaarfeesten goed te kunnen vieren.

Specifieke extra uitgaven in 2021 waren: Aanvullend nieuw leerling meubilair, kleuterstoeltjes en bouwkasten. Bouwlampen die we buiten bij de jaarfeesten kunnen gebruiken en bij toneelvoorstellingen. 14 Chromebooks voor klas 5-6. Goede stofzuiger voor de schoonmaak van de klassen. Start leesboekenserie voor klas 1 Uitbreiding van licenties i.v.m. thuisonderwijs, die we nu blijven inzetten.

Oudergesprekken klas 1 t/m 5

De gesprekken lopen en het intekensysteem staat in Parro.

Nog niet alle ouders hebben zich ingeschreven, dus nog even doen.

Joke Rebel

Achtergronden van het Paasfeest; het feest van het nieuwe leven!

Pasen valt ieder jaar op een andere datum. Al in de vroege Middeleeuwen is bepaald dat Pasen gevierd wordt op de eerste zondag na de eerste volle maan na 21 maart, de eerste dag van de lente. Vandaar dat je dan kan spreken van een vroege of een late Pasen. Evenals de adventstijd 4 weken voor Kerst, zo is ook 4 weken voor Pasen de passietijd, waarvan de laatste week de lijdensweek is. Pasen is het oudste christelijke feest. Eeuwenlang is het ook het belangrijkste christelijke feest geweest, toen de nieuw bekeerden nog jaarlijks met Pasen gedoopt werden. Christenen vieren dat Jezus uit de dood is herrezen. In de Bijbel lezen we het verhaal van de opstanding. In de stille week op maandag over het diepere doel, de vijgenboom, de heilige stad, de tempelreiniging, op dinsdag over het dispuut met tegenstanders, de valstrik, de strijd met het woord, het schouwen, op woensdag de zalving en het verraad van Judas, op witte donderdag de voetwassing en het heilig avondmaal, op goede vrijdag de liefdedaad van het volbrachte offer van de dood op Golgotha, op stille zaterdag de rust in het graf, op Paaszondag de opstanding.

In de stille week heeft er in de plantenwereld een krachtige stoot plaatsgevonden, de voorjaarskrachten stromen, zaden ontkiemen. De dag wint het van de nacht. Het opstandingsgebeuren in de Paastijd wordt door het kleine kind ervaren als een gebeuren dat in de natuur plaatsvindt. De nieuwe blaadjes aan de bomen, de frisse krokussen en narcissen in het plantsoen tegenover de school worden met vreugde waargenomen en begroet. In het prille voorjaar zaaien we sterrenkers of tarwekorrels. De handjes gevuld met een paar zaadjes, die vol overgave in een klein bakje aarde gezaaid worden. Ook in het ochtendspel spelen ze de boer die ploegt en zaait. Met het zaaien beleven de kinderen in eerbied het aards kosmische proces. Het lijkt wel of ze beseffen dat het kleine korreltje in hun hand iets groots is.

Met Pasen verheugen wij ons over het langere daglicht, de warmte van het zonlicht dat weer te voelen is op een windstil plekje, de voorjaarsbloemen die weer kleur brengen in de natuur. De knoppen aan

de bomen tonen dat de blaadjes niet lang meer op zich laten wachten. De vogels laten zich horen, lammetjes dartelen in de wei. Kuikens komen uit hun ei. Hazen krijgen kleine haasjes. Pasen is een lentefeest. De natuur staat op, vernieuwt zich. De mensen zelf vernieuwen zich ook. Ze trekken nieuwe kleren aan en lopen er op hun paasbest bij.

Met onze palmpasen optocht zingen we de natuur weer wakker. Ieder kind draagt zijn eigen stok of levensboom. We sprokkelen de takken van de winter en halen het schors eraf. De kale tak symboliseert ons fysieke lichaam, het kruis verbindt hemel en aarde. We reinigen dit door er wit crêpepapier om heen te wikkelen. Daaromheen komt spiraalsgewijs groen crêpepapier; de sapstroom die in de lente weer op gang komt. Bovenop de haan, het vuur van de geestdrift, hij roept de mensen 's ochtends wakker. In sprookjes komt de haan ook veel voor. Hij roept de innerlijke mens wakker. Aan de stok is het buxusgroen bevestigd, dat als eeuwig groen symbool staat voor het doorgaande leven. De vruchten als rozijnen en gedroogde appels zijn aangeregen en dragen het levenszaad. De palmpaasstok heeft de vorm van een meiboom. Het ronde rad, versierd met slingertjes papier symboliseert de zon. Het kruispunt is meer verbonden met het symbool voor Christus. De palmpasen processie is een gebruik uit de christelijke traditie. De intocht van Jezus van Nazareth op een ezel door de stad Jeruzalem is de oorsprong ervan.

**PALM PALM PASEN
HEI KOER EI
OVER ENEN ZONDAG KRIJGEN WIJ EEN EI.
EEN EI IS GEEN EI
TWE E EI IS EEN HALF EI
DRIE EI IS EEN PAASEI!**

Dit lied wordt veel gezongen tijdens de optocht. Eén ei is niets want dat is alleen de kiem in jezelf, een mens heeft de ander nodig. Twee ei is een half ei. Een half ei is niets want twee mensenwezens kunnen zich voortplanten en dan is er nog maar de helft van het mensenwezen aanwezig: het zintuiglijke en het lichamelijke. Binnen en buiten zijn nog maar het halve werk. Drie ei is de drie-eenheid van lichaam, ziel en geest. Als binnen en buiten zich verweven, dan ervaar je wie je zelf bent. Het echte drie ei is de opstanding uit de dood.

Een week na onze palmpasen optocht vieren we het paasfeest. Uit het oosten komt het symbool van de haas, die zich snel voortplant, vruchtbaar is, zachtmoedig is en zichzelf in de strijd opoffert. Een beeld voor ons hoger ik. De symbolische waarde van het ei is niet nieuw. Bij de oude Indiërs glansde het gouden ei als de zon, splitste zich in twee helften en zo ontstonden de hemel en de aarde. Bij de Perzen werd de nog niet door het boze aangetaste wereld voorgesteld als een reusachtig lichtei. Bij de Egyptenaren is de eerste God uit een ei ontstaan. Bij de Grieken legde de oermoeder Nyx een zilveren ei waar de wereld uit ontstond. Voor de christenen is het ei symbool van de opstanding, de kiem van hoop op een nieuw leven. Het zoeken van de eieren is een belevenis voor de kinderen. Als volwassenen kunnen we datgene zoeken waarvan we het bestaan aanvoelen. De mens worden die je in aanleg allang bent. Sterven en geboren worden, je losmaken en weer verbinden, met het licht van je eigen toekomst.

Met Pasen worden er heel wat paaseieren gegeten, geverfde kippeneieren en chocolade eitjes in gekleurd zilverpapier. Na het 40 dagen vasten hadden mensen vroeger veel zin in een extra eitje en ze hadden het ook nodig om weer aan te sterken. Zeker als ze in de tijd voor de feesten grote schoonmaak hadden gehouden! Ook legden ze eieren op het land of stopten ze in de grond. Zo hoopten ze hun akkers vruchtbaar te maken. Nog steeds verstoppen ouders met Pasen geschilderde eieren in de tuin en in de plantenbak. Nederlandse kinderen weten zeker dat de paashaas ze brengt. In Vlaanderen halen vliegende kerkklokken de paaseieren uit Rome. In Rusland geven mensen elkaar een versierd ei. Waarin weer een ei zit, waarin weer een kleiner ei zit enz. Het beschilderen van eieren is in Oost-Europa een kunst apart. De mensen blazen het ei leeg en schilderen er dan prachtige landschappen en piepkleine huisjes, boompjes en beestjes op.

Met Pasen worden allerlei spelletjes met eieren gedaan. Het zgn. eieren tikken is nog steeds populair. Wiens ei het laatst breekt bij het tikken heeft gewonnen. Het paasontbijt is een vrolijke feestelijke maaltijd met mooi versierde eieren, lekkere broodjes, sterrenkers en boter in de vorm van een schaapje.

Pasen praktisch:

Op donderdag 14 april vieren wij het Paasfeest op school. Het programma voor deze dag is zonder ouders. De kinderen zijn allen om 13.00 uur uit.

8.30 uur: de paashaas gaat zijn werk doen.....
9.45 uur: Eieren zoeken
Bij terugkomst : Knutselen/werken in eigen klas, tafels dekken
-Pauze-
11.15-11.45 uur : Korte activiteit in de zaal met alle klassen
11.45-13.00 uur : Paasmaaltijd in eigen klas

Heitje voor een paasontbijtje

Vergeet niet het formulier morgen, vrijdag 8 april in te leveren bij de leerkracht van je kind, met het benodigde geld. Op donderdag 14 april krijgen de kinderen de bestelling mee naar huis!



Kleuterklas

De laatste tijd splitsen we regelmatig de klas op tijdens het vrije spel voor meer rust en afwisseling in het spel.

De oudste kleuters krijgen met momenten opdrachten aan het begin van het vrije spel. Dit ter bevordering van het zelfstandig werken, oplossingsgericht denken en werken aan tafel wat straks in klas 1 ook meer zal zijn.



De ene dag kan dat binnen zijn en de andere dag buiten.

Een aantal voorbeelden van activiteiten of opdrachten zijn:

- Schrijfdans. Dat zijn voorbereidende oefeningen om het schrijven te ondersteunen d.m.v. bewegen op muziek en daarna bewegen op papier op muziek.
- Tekenen in het schrift. Daarbij moeten ze de goede bladzijde zoeken voor ze beginnen en ze krijgen verschillende opdrachten zoals 'teken over het verhaal van de pannenkoek', 'teken de benodigdheden voor het pannenkoeken bakken', 'teken je familie', 'teken plaatjes die op elkaar rijmen'. Ook leren ze het hele blad vol te kleuren op een bepaalde manier.
- Weven. Daarbij knippen ze zelf een draad zo lang als ze zelf zijn, die wordt aan het weefwerkje geknoopt en dan weven ze een draadje. Als het weefwerkje klaar is komt het op de breitas voor in klas 1.
- Een opdracht in het bouwen
- Een hindernisbaan bouwen
- Een opdracht in de zandbak
- In tweetallen buiten een dobbelspel spelen met bewegingen. Het getal dat gegooid wordt verwijst naar de beweging die op de kaart staat en die mogen ze dan uitvoeren voor ze weer opnieuw gooien.
- In tweetallen balgooien met een opdrachtkaart.
- Een stoplicht knutselen en een verkeersbaan tekenen.

Binnenkort gaan de oudste kleuters weer verder met hun bootje wat ze aan het maken zijn en ze leren nog veters strikken. Thuis mag er ook geoefend worden in het veters strikken mocht het merkbaar zijn dat we op school hiermee gestart zijn. En ook is het altijd goed om met je kind bal te gooien en touwtje te springen.



De jongste kleuters zijn dan ook de ene dag binnen aan het spelen en de andere dag buiten als de groep opgesplitst wordt. Zij hebben zo wat meer ruimte om te spelen. Ook zij krijgen soms een activiteit aangeboden tijdens het vrije spel. Bijvoorbeeld schilderen, kleien, tekenen, knutselen of bijenwassen.



En soms zijn er ook dagen waarbij alle kinderen binnen of buiten spelen, dan kunnen ze van elkaar leren wat ook belangrijk is.

Buitendag

Met de buitendag hadden we de laatste keer prachtig weer. Het is te merken dat ze het bos goed kennen en als het wat minder koud is hebben ze ook weinig nodig qua aanbod. Ze kunnen zich dan heel goed vermaken met elkaar en wat er te vinden is in het bos. Daarnaast is er altijd wat materiaal mee wat de kinderen mogen gebruiken en soms bieden we ook een activiteit of spel aan.





Avondvierdaagse 31 mei t/m 3 juni 2022 (oudste kleuters en alle klassen!)

Deze week krijgen de kinderen het inschrijfformulier voor de avondvierdaagse mee naar huis. Het ingevulde aanmeldstrookje kan met het inschrijfgeld in een envelop ingeleverd worden in de brievenbus van de administratie. **Graag inleveren voor 22 april!**

Oudste kleuters kunnen 1 avond meelopen: de donderdagavond. Zij krijgen dan een dagmedaille. Kinderen uit klas 1 t/m 4 kunnen 4 avonden de 5 km lopen. De oudere kinderen, klas 5-6, kunnen dit jaar weer de 10km lopen.

OPROEP: Wie wil samen met mij (Agnes, moeder van Jonas) de organisatie van de avondvierdaagse voor de Esch verzorgen? Ik hoor het graag, 06-50506253, agnesobbink@yahoo.com

